



Alice Secci (Mestre 1987). Nel 2014 ottiene il diploma specialistico in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Venezia e nello stesso anno partecipa a diverse esposizioni tra cui la collettiva dei finalisti del *Premio GhigginiArte giovani*, aggiudicandosi la XIII edizione del concorso e ottenendo la possibilità di esporre i propri lavori in una mostra personale. *“Per quanto ripetuto, il ciclo non è mai perfettamente uguale: muta costantemente, velocemente quello quotidiano, sulla base dei mutamenti personali, lentamente quello legato alle tradizioni. In base al cambiamento culturale e al sentire popolare sempre diverso, ogni rituale subisce quindi una lenta evoluzione. Quelli che noi viviamo sono nostri e nostri soltanto, sono la carta d'identità della nostra epoca e della nostra società”.*

RITUALIA

novembre 2019 - gennaio 2020

CATALOGO

NON E' COME DIRLO

dicembre 2014 - gennaio 2015

GIORNALE GHIGGINIARTE

VIDEO MOSTRA



Rauchbier, 2019, olio su tavola, 16x20cm



Festa del fuoco (Sant'Antonio abate), 2019, olio su tavola, 16x20cm