

Debora Barnaba nasce a Milano nel 1985. Dopo gli studi in disegno e pittura si accosta da autodidatta al medium fotografico che, dal 2006, diventa la sua principale forma espressiva. La sua formazione accademica si riflette nella dettagliata costruzione formale dello scatto, nel tentativo di estetizzare un'idea "tracciandola" nello spazio compresso di un click. Ha collaborato con nomi prestigiosi quali Roger Weiss, Giovanni Gastel e Oliviero Toscani.

“Body Architecture”

Per il catalogo > galleria@ghiggini.it

“GhigginiArte 03/2020”
Collettiva in galleria

CATALOGO MOSTRA

VIDEO MOSTRA

“INCARNATO”, 2019
Testo a cura di Chiara Gatti

Per il catalogo > galleria@ghiggini.it

VIDEO MOSTRA

Finalista “Premio GhigginiArte”
XI edizione

GIORNALE GHIGGINIARTE

Finalista “Premio GhigginiArte”
IX edizione

GIORNALE GHIGGINIARTE



Entracte, 2021-2022, stampa su carta fine art, 42x35 cm
Progetto realizzato in collaborazione con Michele Liuzzi